

ARCELLA SOUND

PROPUESTA



Servicios de Game Audio para Game Audio Español

PRESENTADA A

Nombre del Cliente

Nombre de tu Compañía

PRESENTADA POR

Guido Arcella

info@arcellasound.com

Arcella Sound



Le dedicaste todo tu esfuerzo y alma a tu idea.

No te conformes con música genérica de librerías.

Trabajaste duro en tu proyecto.

Tu quieres que tu videojuego suene de la mejor manera posible y ser apreciada por los gamers. Una vez lanzado tu juego, no hay vuelta atrás.

No hay nada peor que te disguste la calidad y dirección del audio de tu propio proyecto y dejar a tus fans desorientados. Ya vimos juegos como éstos, es un sensación terrible.

"No hay nada peor que volver a jugar un videojuego que invertiste mucho tiempo en producir sólo para arrepentirte del sonido... para siempre"

Construyamos algo en lo que te sientas orgulloso.

Tú produjiste un videojuego que te enorgullece, y tienes la visión del producto final. Ahora es tiempo de que delegues la producción del audio a alguien más.

Arcella Sound trabajará contigo para que tu visión sea aterrizada en un producto sonoro de calidad, en donde tus fans puedan disfrutar de una experiencia única.

¿Listo para continuar?

Selecciona desde tu barra lateral izquierda para navegar. (*Si estás con tu celular, selecciona el botón de menú*)

¿Qué obtienes?

(Spoiler- Te seguro obtienes una banda sonora increíble!)

Empecemos con lo obvio, ¿vale?

Producción de Música Original

La producción de música de excelente calidad de sonido hoy en día requiere de altas habilidades en la composición y programación de música con softwares de vanguardia.

Nuestras habilidades de composición musical han sido galardonadas con los primeros premios en los más prestigiosos concursos de Música para Videojuegos. Fuimos 2 veces ganadores en las competencias del Intel Game Awards 2015, 2016 y 2020 con juegos exhibidos como parte del Game Developers Conference (GDC), San Francisco, CA.

Mezcla

Esta es la escultura de todo el trabajo musical. Esto puede incluir, entre otros: EQ, Compresión, Compresión paralela, Limitación, Normalización, Saturación, Automatización, Retardo, Reverberación, Creación de buses y envíos, Niveles de equilibrio, Hacer que todo suene excelente, etc.

Masterización

El proceso de masterización es absolutamente crucial para el sonido de "Arcella Sound", y está incluido en el precio de la mezcla. Nunca hemos agregado un cargo adicional por la masterización, ya que tendemos a hacer que el proceso de mezcla sea "todo incluido".

También consideremos lo NO tan obvio...

Retroalimentación

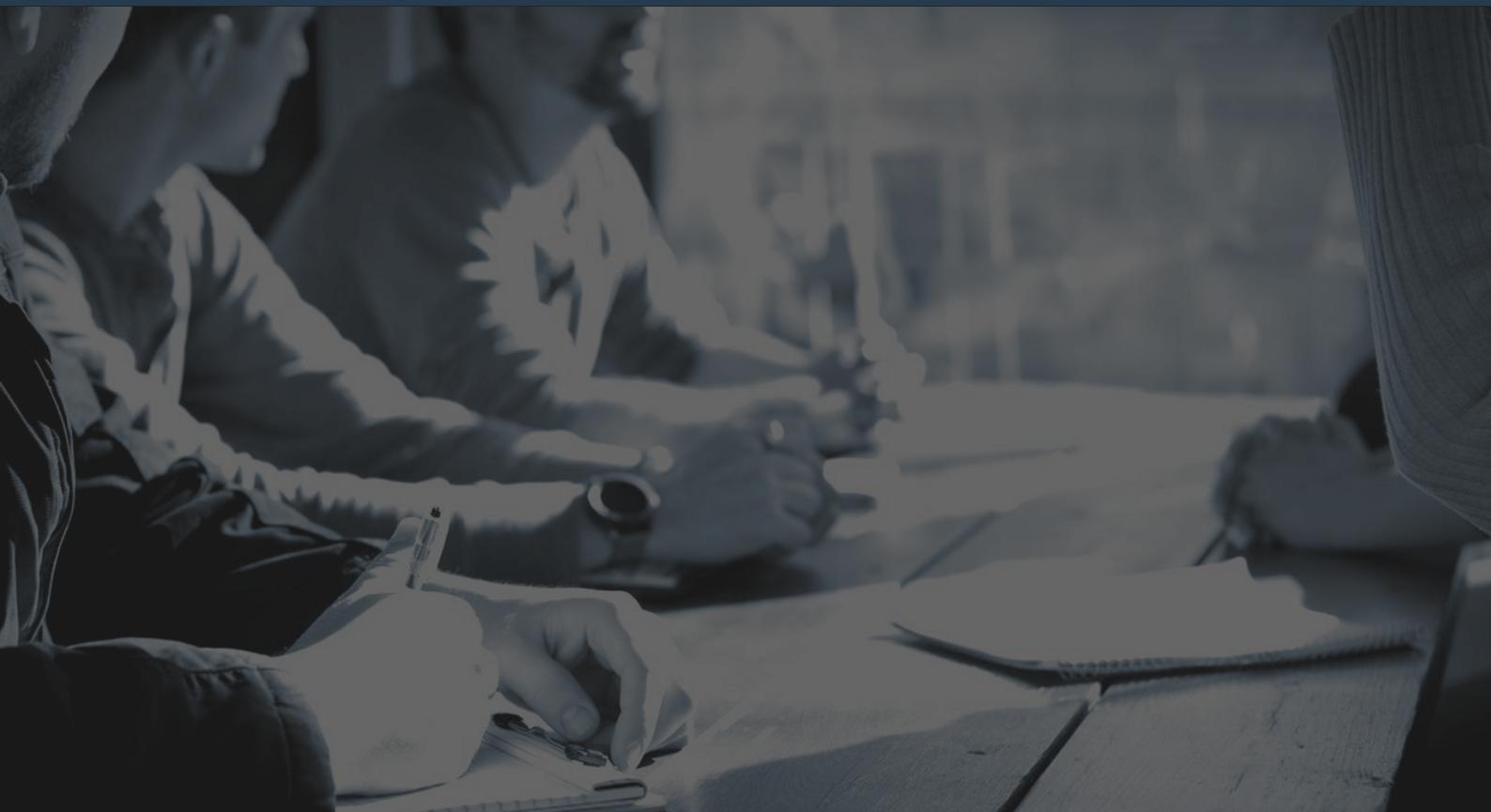
Podemos darle nuestra opinión y comentarios sobre preguntas técnicas en lo que respecta la visión del sonido para el proyecto.

Cuanto mejor sea la comunicación, mejor será el producto final. Estaremos aquí para ayudarle siempre que podamos. Queremos que todo sea de la mejor calidad posible.

Esta es la definición de un ganar - ganar. Queremos hacer todo lo posible para asegurarnos de que el producto final sea excelente.

Revisões

Se incluyen de forma gratuita 3 rondas de revisiones. Debido a que le dedicamos tiempo en nuestro calendario para realizar revisiones, te puedes tomar todo el tiempo que sea necesario para reunir la lista de revisiones y enviárnosla. Nuestro objetivo es hacer que este proceso sea lo más fácil y sencillo posible.



Lo que NO está incluido

Algunos servicios no incluidos en nuestra cotización.

Pero no te preocupes, estos servicios los puedes obtener por un costo adicional.

Voz en Off

Esto incluye realizar castings para actores de voz, grabación de líneas y edición.

Programación / Implementación de Audio

Ya sea en cualquier plataforma de desarrollo como Unity o UDK.

El proceso y los tiempos

¿Cómo es el proceso, y cuánto tiempo llevará?

A continuación todos los pasos del proceso

PASO 1: PROPUESTA

Aquí es donde actualmente estamos. Te enviamos esta atractiva propuesta, y en este momento la estás leyendo con tus propios ojos.

Este documento muestra de manera detallada de lo que está incluido, lo que no está incluido, qué esperar, la escala de tiempo, la inversión, los próximos pasos, y los términos & condiciones.

Si los próximos pasos no se respetan por el tiempo determinado dictado por la propuesta, esta expirará y ya no será válida.

PASO 2: DEPÓSITO

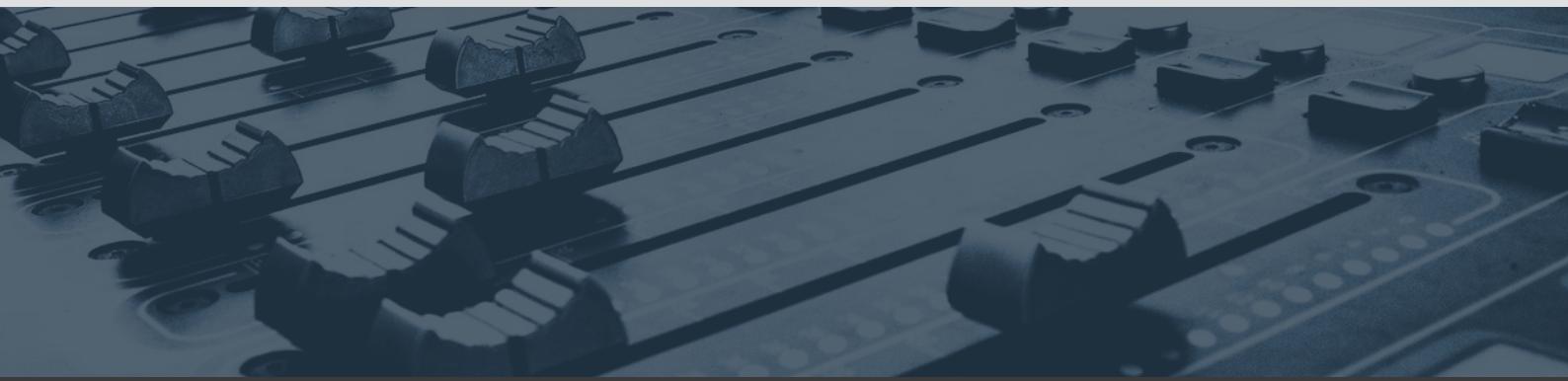
Ya cuando hayas revisado todo, y estés de acuerdo de que **Arcella Sound** es tu mejor opción, te mandaremos una requisición de pago para el 50% del depósito.

PASO 3: FIJAR HORARIO

Ya cuando el depósito haya sido pagado, bloquearemos el tiempo necesario en el calendario de **Arcella Sound** para la producción del audio de tu proyecto. Cabe mencionar que no habrá fechas garantizadas en el calendario de **Arcella Sound** hasta que el depósito se haya pagado. No hay excepciones para esta regla.

PASO 4: PAGO FINAL

El saldo restante vence el primer día programado siguiendo el calendario de producción. Si necesita unos días adicionales para realizar el pago, permitimos hasta 5 días hábiles para el pago final.



PASO 5: PRIMER BORRADOR

Antes de producir toda la música de su proyecto, le enviaremos un primer borrador. Este nos permite a ambos estar en la misma página para que todas las partes empaticen con el "panorama general" del sonido del proyecto. Esto puede incluir ideas de género musical e instrumentación, efectos de sonido, ambientes, etc.

Las revisiones que realicemos aquí no se cuentan para su límite de tres revisiones. Puede pasar todo el tiempo que necesite para obtener el sonido necesario.

PASO 6: PRODUCCIÓN

Una vez que se haya aprobado el primer borrador, pasaremos la mayor parte de nuestro tiempo produciendo toda la banda sonora basada en éste.

No debería haber sorpresas una vez que se obtenga la banda sonora completa. A partir de aquí, normalmente se procede a realizar las revisiones necesarias.

PASO 7: REVISIONES

El proceso de revisión generalmente es así:

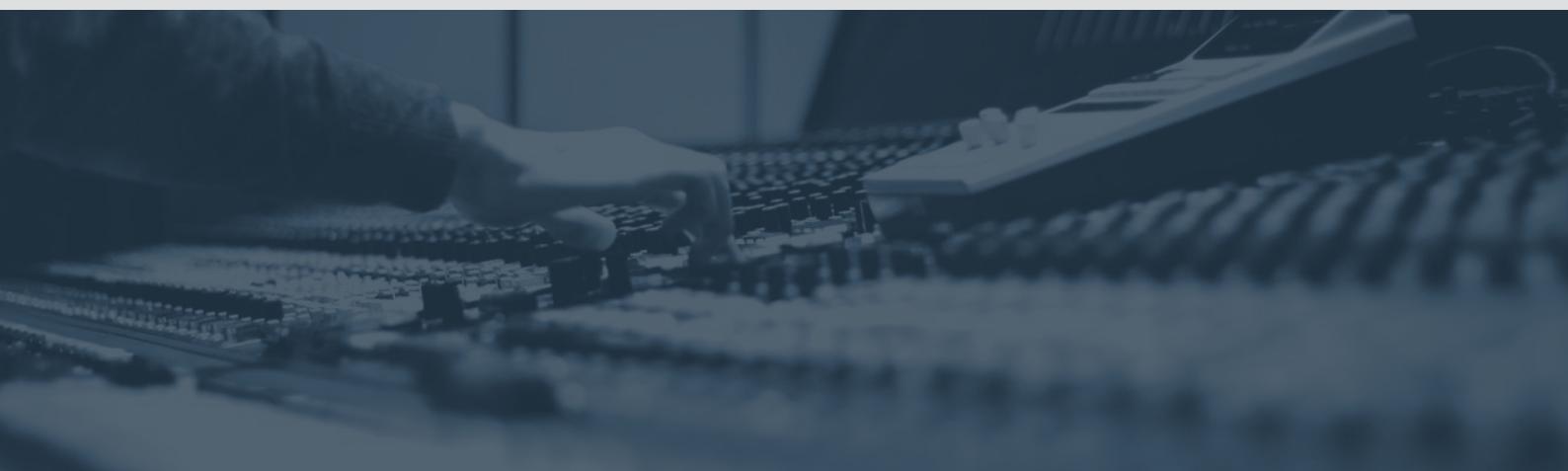
1. Arcella Sound envía parte del "SOUNDTRACK", que contiene parte del archivo master dentro de una carpeta compartida, ya sea por Dropbox o Google Drive.
2. Pasas una semana (ó menos) reuniendo una larga lista de revisiones menores (ejemplo: cambiar de instrumentos en xx: xx, bajar el sonido de la flauta en xx:xx, etc.).
3. Arcella Sound agrega la solicitud de revisión a su lista de tareas y las completa durante su próximo espacio disponible en el calendario de revisiones.
4. Se repite el mismo proceso para las rondas de revisión 2 y 3.

En la ronda de revisión 3, el 99% de los estudios consideran que el producto está terminado. Si formas parte del 1% que necesita revisiones adicionales, se pueden completar por una tarifa adicional.

Una cosa a tener en cuenta es que siempre haremos revisiones de forma gratuita si se necesita corregir por un error de nuestra parte.

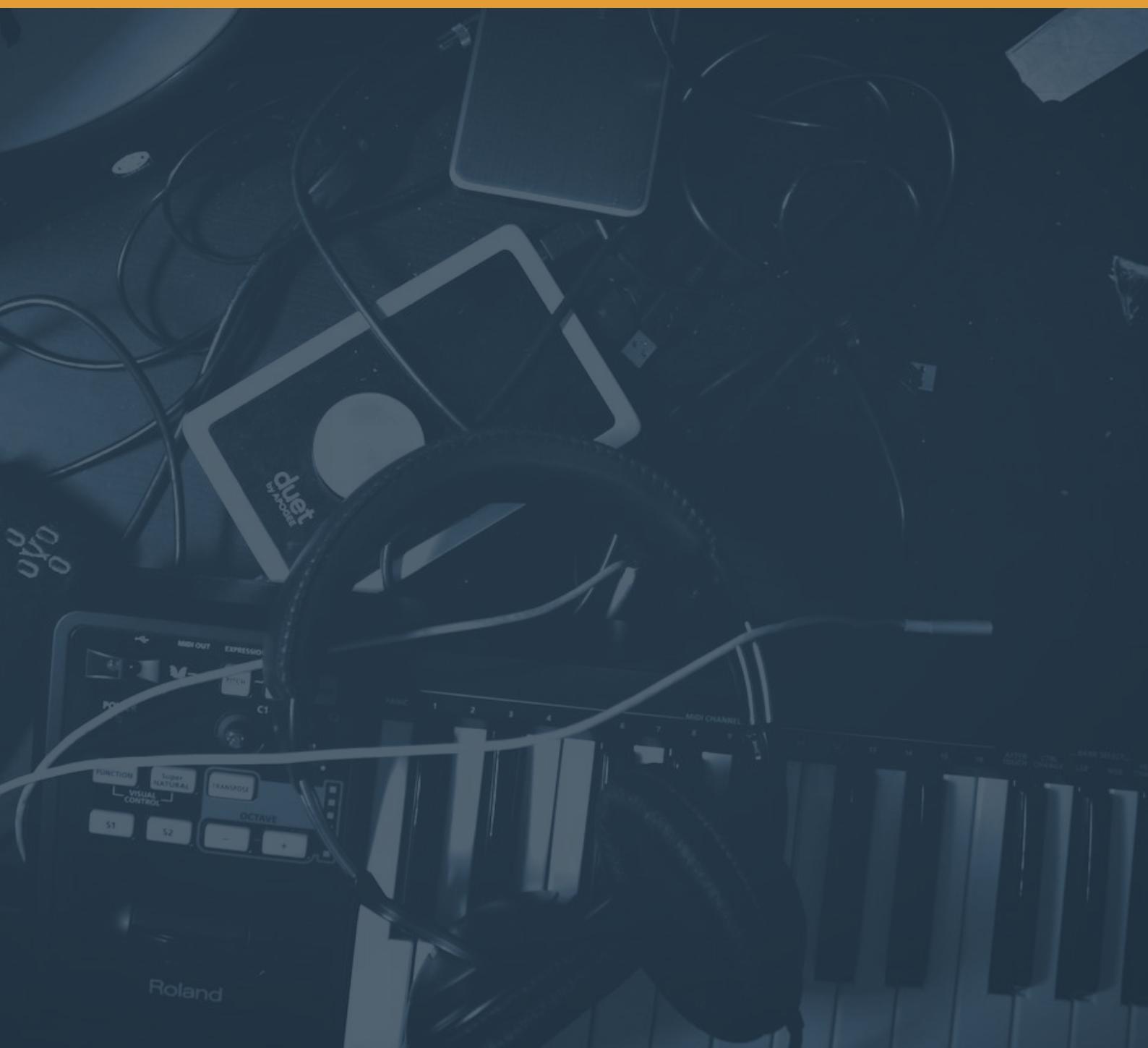
PASO 8: MEZCLA Y MASTER

Una vez que el master del tema musical haya sido aprobado por tí, te compartiremos el enlace a la carpeta compartida actualizada para su descarga.



PASO 8: ENTREGA DEL MASTER FINAL

¡Lo lograste! La música para tu película está terminada, te la entregaremos directo a tu inbox.



TIEMPOS

La producción del Game Audio, para este proyecto en particular, tarda normalmente de 1 a 2 meses dependiendo del proceso de las revisiones. Mientras más rápido nos envíes las notas de revisiones, más rápido será todo el proceso.



Conoce a Arcella Sound

Estamos para servirte

12 años de experiencia profesional

¶Hola, soy Guido!

Hemos estado produciendo música y sonido para medios visuales durante los últimos 12 años. Hemos trabajado con múltiples artistas de varios géneros en todo el mundo. También producimos, grabamos y dirigimos nuestra música con numerosas orquestas, incluida la English Session Orchestra en los Abbey Road Studios en Londres, Reino Unido.

Digo todo esto solo porque quiero que sepas que el proyecto que andas aterrizando puede estar en manos de alguien que sabe lo que está haciendo. La producción de sonido es una de las cosas más fáciles de arruinar, y hemos visto a innumerables artistas gastar dinero en "grandes estudios" solo porque les impresionó una selección de equipo.

Estamos aquí para hacer que tu proyecto suene excelente. Eso es todo.

- Guido | Arcella Sound

"Estamos aquí para hacer que tu proyecto suene excelente. Eso es todo."

Premios & Testimonios

Nuestra evidencia del fruto de nuestro trabajo.

1er Premio

Intel Game Awards, Game Developers Conference (GDC) 2016, San Francisco, California, EEUU.

3er Premio

Intel Game Awards, Game Developers Conference (GDC) 2015, San Francisco, California, EEUU.



"Trabajamos con Arcella Sound para un juego móvil llamado *Kiguru Mi* y no podríamos estar más satisfechos con su trabajo, muy profesional.

Recomendado 100%!"

- Gustavo Monforte

Co-Founder Fat-Panda Games

"SMU Guildhall ha tenido una relación de larga data con Arcella Sound. A partir de 2011, han colaborado en el diseño de música y sonido para más de dos docenas de proyectos de videojuegos a lo largo de los años."

- Steve Stringer

SMU Guildhall Deputy Director, #1 Grad School
for Game Dev (The Princeton Review)

Inversión

Los números que esperabas para ver.

TODOS LOS NÚMEROS ESTÁN EN PESOS MEXICANOS

Descripción	Precio
Total	\$0

Favor de contactarnos si requieres alguno de los servicios adicionales presentados en la sección de "Qué NO Obtienes".

Términos & Condiciones

(Favor de leer con cuidado)

Nos gusta mantener las cosas simples.

En vez de presentar un contrato complejo, aquí te presentamos nuestros términos y condiciones de la manera más simple.

1 | Depósito

El depósito no es reembolsable ni transferible. Si el proyecto se cancela o abandona, el depósito se perderá.

2 | Programación de calendario

El saldo restante vence el primer día programado de producción de sonido. Si necesitas reprogramarlo, infórmenos lo antes posible en el proceso. Intentamos ser lo más complacientes posible cuando se trata de retrasos inesperados. No hay una tarifa de re-programación, pero nos reservamos el derecho de cancelar su proyecto y perder su depósito si el proyecto se retrasa más de 90 días naturales.

3 | Tarifas ocultas

No hay ninguna tarifa oculta. La única forma en que podría incurrir en costos adicionales es si solicita servicios adicionales que no se incluyeron en la sección "Que obtienes".

Manos a la obra.

Tus próximos pasos explicados.

Si ya tenemos tu visto bueno, aquí te dejamos los pasos a seguir:

Paso 1 | Firma debajo escribiendo tus iniciales para aceptar la propuesta.

Paso 2 | Te enviaremos una solicitud para el depósito correspondiente.

Paso 3 | Una vez que el depósito haya sido enviado, te confirmaremos de recibido.

Yo, Nombre del Cliente, estoy de acuerdo a los términos de este documento y doy mi autorización para que mis iniciales escritas debajo sean usadas como representación digital de mi firma.

PARA ACEPTAR, ESCRIBA SUS INICIALES DEBAJO



INITIALS

¿Preguntas?

Contactános | info@arcellasound.com